

REGULAMIN WARSZTATÓW FOTOGRAFICZNYCH KURS PODSTAWOWY

ZASADY OGÓLNE

1. Warsztaty fotograficzne – Kurs fotografii studyjnej – poziom I, zwane dalej Kursem, organizowane są przez Galerię Sztuki Współczesnej BWA z siedzibą przy al. Korfantego 6, 40-004 Katowice, zwaną dalej Organizatorem.
2. Kurs zostanie uruchomiony, jeżeli zbierze się co najmniej 6 osób. Organizator zapewnia równocześnie, że grupy nie będą większe niż 15 osobowe.
3. Istnieje możliwość zorganizowania Kursu intensywnego, w ustalonym wspólnie z uczestnikami terminie.
4. Istnieje możliwość uruchomienia Kursu dla mniejszej ilości osób niż 6, po wcześniejszym ustaleniu warunków z Organizatorem.
5. Uczestnikiem warsztatów może być osoba pełnoletnia. Osoby niepełnoletnie zobowiązane są do przedstawienia Organizatorowi pisemnej zgody na uczestnictwo w Kursie wyrażonej przez rodziców lub opiekunów prawnych.
6. Kurs prowadzony jest przez zawodowego fotografa, który podczas zajęć pozostaje do dyspozycji uczestników, służy pomocą i radą, jednak każdy uczestnik sam odpowiada za siebie i zachowanie zasad bezpieczeństwa. Organizator warsztatów fotograficznych nie odpowiada za rzeczy, zdrowie i czyny uczestników Kursu.
7. Kurs odbywa się w siedzibie Galerii BWA w Katowicach, przy al. Korfantego 6, w terminie i godzinach podanym podczas zapisów oraz na karnecie, którego zakup upoważnia do uczestnictwa w Kursie.
8. Kurs obejmuje 10 spotkań, każde trwające ok. 1,5–2h, podczas których Organizator zapewnia uczestnikom dostęp do materiałów teoretycznych w postaci pokazów slajdów, prezentacji, profesjonalnego pokazowego sprzętu fotograficznego, zapewniającego rzetelne przeprowadzenie zajęć.
9. Realizowanie zadań fotograficznych przez uczestników odbywa się przy użyciu ich prywatnego sprzętu fotograficznego, który powinien posiadać ustawienia manualne. Nie jest konieczne posiadanie lustrzanki cyfrowej.
9. Organizator zastrzega sobie prawo do przesunięcia w czasie Kursu w przypadku zaistnienia nieprzewidzianych zdarzeń losowych uniemożliwiających prowadzącemu przeprowadzenie zajęć w ustalonym wcześniej terminie, pod warunkiem wyznaczenia innego terminu zastępczego, odpowiadającego uczestnikom Kursu.



ZAKRES ZAGADNIEŃ REALIZOWANY PODCZAS KURSU

Kurs przeznaczony jest dla osób interesujących się fotografią i chcących zgłębić wiedzę i umiejętności w jej zakresie. Warsztaty mają na celu przybliżenie uczestnikom fotografii, zarówno w wymiarze teoretycznym jak i praktycznym. Program łączy w sobie wykłady, oparte na pokazach slajdów z doświadczeniami praktycznymi. Zagadnienia omawiane podczas kursu:

1. Pojęcia podstawowe:
 - sprzęt fotograficzny i akcesoria — ich obsługa i dobór,
 - zagadnienia związane z praktycznym wykonywaniem fotografii.
2. Cyfrowa obróbka obrazu:
 - edycja zdjęć w programach graficznych,
 - przygotowanie fotografii do druku,
 - przygotowanie fotografii do publikacji w Internecie,
 - przygotowanie fotografii do zamieszczenia na różnych nośnikach,
 - elementy fotomontażu.
3. Zasady kadrowania i kompozycji:
 - perspektywa,
 - barwy,
 - tekstura,
 - światło.
4. Zasady ekspozycja:
 - migawka i przysłona,
 - ustawienia automatyczne,
 - półautomatyczne,
 - manualne,
 - ISO,
 - balans bieli.
5. Prawa autorskie w fotografii i planowanie pracy fotografa.

6. Historia fotografii.
7. Fotoreportaż, fotografia prasowa.
8. Fotografia dokumentacyjna, katalogowa, praca ze światłem zastanym.
9. Fotografia reklamowa, portretowa, aranżacje fotograficzne.
10. Sylwetki mistrzów fotografii.

WARUNKI FINANSOWE

1. Koszt Kursu zawiera wyłącznie kurs podstawowy fotografii (zajęcia teoretyczne oraz realizowanie zadań przez kursantów we własnym zakresie, a następnie omawianie prac, dostosowane do poziomu podanego w opisie Kursu).
2. Aby stać się uczestnikiem Kursu należy wysłać zgłoszenie na adres: astaszow@gmail.com, wykupić karnet na wybrany Kurs – dostępny w kasie Galerii BWA oraz zapoznać się z regulaminem, składając czytelny podpis. Czynności te są jednoznaczne z uzyskaniem statusu kursanta.
3. W przypadku nie uruchomienia Kursu z powodów leżących po stronie Organizatora (choroba prowadzącego, zbyt mała liczba chętnych) opłata za karnet zostaje zwrócona w terminie do 5 dni od podjęcia przez Organizatora decyzji o odwołaniu Kursu.
4. Organizator nie zwraca pieniędzy w przypadku choroby lub nadzwyczajnych zdarzeń losowych uczestnika Kursu, które uniemożliwiają mu uczestniczenie w wybranym Kursie, ale zobowiązuje się zapewnić mu uczestnictwo w Kursie w innym terminie. Istnieje możliwość wskazania innej osoby w zamian za uczestnika rezygnującego z Kursu, po podpisaniu przez nią regulaminu.
5. Nieuczestniczenie w Kursie niezależnie od jego przyczyn nie stanowi podstawy do obniżenia ceny za Kurs.



Organizator

Uczestnik Kursu

Zapoznałam/eś się z treścią Regulaminu
i akceptuję jego warunki